

REGULAMIN

Ogólnopolskiego Turnieju Tańca HIP HOP FULL OUT DANCE BATTLE / EDYCJA IV

1. Nazwa wydarzenia: FULL OUT DANCE BATTLE
2. Miejsce: TAURON Arena Kraków, ul. S. Lema 7, 31-571 Kraków
3. Terminy:
 - 19.04.2024 r. – POZIOM POCZĄTKUJĄCY
 - 20.04.2024 r. – POZIOM ZAAWANSOWANY
4. Organizator: Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie
5. Koordynator/ kierownik artystyczny: Aleksandra Lis, tel.: 509514502,
e-mail: konkursy@cmjordan.krakow.pl

6. Charakterystyka imprezy:

konkurs ma charakter rywalizacji sportowej, skierowany jest do zespołów tanecznych działających w instytucjach kultury oraz placówkach oświatowo-wychowawczych i szkołach tańca. Udział w turnieju jest płatny.

7. Cele i zadania szczegółowe:

- inspirowanie do poszukiwania nowych rozwiązań choreograficznych
- prezentacja twórczości tanecznej dzieci, młodzieży i dorosłych
- propagowanie tańca i kultury tanecznej
- konfrontacja dorobku artystycznego
- wymiana pomysłów i doświadczeń z zakresu tańca
- popularyzacja tańca

8. Kategorie taneczne:

- Hip - hop (choreografie wykorzystujące technikę tańca hip - hop, breakdance, popping, locking, itp.)
- * SHOWCASE - ok 3 min. | * Mini showcase – ok. 2 min./muzyka własna
- * 1vs1 /muzyka organizatora – ok 1 min. (finał, tj. TOP 8, rozstrzygnię się poprzez bitwy taneczne)
- * 2vs2/muzyka organizatora – ok. 1 min.

9. Kategorie wiekowe i poziomy zaawansowania:

Do 9 lat / poziom początkujący- debiuty/ /poziom zaawansowany – open
10-12 lat / poziom początkujący- debiuty/ /poziom zaawansowany – open
13-16 lat /poziom początkujący- debiuty / poziom zaawansowany – open
17+ lat / poziom początkujący- debiuty / poziom zaawansowany – open
30+ lat / TYLKO SHOWCASE - bez podziału na poziom zaawansowania.

DEBIUT - grupy w której 80% tancerzy tańczy nie dłużej niż 2 lata, a ich treningi są raz w tygodniu oraz nie zdobyły miejsca medalowego na konkursach ogólnopolskich.

OPEN - grupy w której 80% tancerzy tańczy dłużej niż 2 lata, a treningi odbywają się 2 razy w tygodniu lub raz w tygodniu i poziom treningów jest zaawansowany. Grupy zdobyły miejsca medalowe na konkursach ogólnopolskich.

Trener sam powinien określić na jakim poziomie trenuje grupa.

* O przynależności do kategorii wiekowej decyduje wiek 80% osób danej grupy wg rocznika urodzenia.

* Tancerze zobowiązani są do posiadania legitymacji szkolnych lub innego dokumentu tożsamości.

10. Muzyka:

- prosimy o przesłanie muzyki w osobnym mailu np. FULL OUT + nazwa zespołu/ szkoły tańca - wpisane w temat wiadomości. W treści wiadomości należy wypisać, jakie zostały przesłane utwory (do jakich kategorii wiekowych i tanecznych, np. mini showcase 10-12 lat + nazwa zespołu) Tak samo powinny być opisane utwory. Muzykę należy przesłać do 30.03.2024 r. na adres e-mail: konkursy@cmjordan.krakow.pl. Każdy zespół ma obowiązek posiadania własnej muzyki (nagranej na pendrive) podczas konkursu. Za nagranie utworu i jego jakość odpowiada instruktor zespołu. Każdy zespół powinien posiadać dodatkową kopię utworu.

11. Kryteria oceny:

- dobór repertuaru pod kątem możliwości i wieku tancerzy
- dobór kostiumów
- technika wykonania
- choreografia
- ogólny wyraz artystyczny

12. Komisja sędziowska:

- prezentacje będą oceniane przez komisję złożoną z trzech sędziów, w skład której wchodzi specjalista z zakresu technik tańca street dance i hip hop. Oceny jury są tajne, a werdykt jest niepodważalny i ostateczny. Nie ma odwołań od decyzji sędziów - we wszystkich sprawach spornych decydujący głos ma sędzia główny oraz kierownik artystyczny turnieju.

13. Warunki uczestnictwa:

a) zgłoszenie poprzez formularz internetowy w nieprzekraczalnym terminie do 30 marca 2024 r.

- link do formularza zgłoszeniowego na dzień 19.04.2024 r.:

https://docs.google.com/forms/d/1qnigAJwTlk2UoICa_reBzEFjGo2QykqoG9A8t-ON0qA/edit?ts=65bbab76

- link do formularza zgłoszeniowego na dzień 20.04.2024 r.: https://docs.google.com/forms/d/1e-I0iuOV7Yj8tZETa1b-vxUmXVpF_YsIZsPbisOjx7c/edit?ts=65bbab99

b) opłaty startowe:

- 1vs1 60 zł/os

- 2vs2 60 zł/os

- mini showcase - 60 zł/os. | - showcase - 60 zł/os.

Wpłaty prosimy dokonać na numer konta CM: 80 1020 4900 0000 8102 3015 5430 do 30.03.2024 r. W tytule przelewu prosimy napisać: FULL OUT DANCE oraz imię i nazwisko uczestnika(ów)/ nazwę formacji czy szkoły tańca. Potwierdzenie dokonania wpłaty prosimy

prześłać na adres: konkursy@cmjordan.krakow.pl do 2 dni po dokonaniu wpłaty.
BRAK WPAŁY AKREDYTACJI NIE GWARANTUJE MIEJSCA W ZAWODACH!

- podpisana zgoda na nieodpłatne fotografowanie i użycie wizerunku uczestnika (załączniki do regulaminu), do celów promocji wydarzenia Ful Out Dance Battle, musi być dostarczona do organizatora w dniu rozpoczęcia konkursu.

- potwierdzenie swojego udziału konieczne jest w biurze organizatora w dniu imprezy. Podczas trwania konkursu będą czynne dwa punkty rejestracji. Każda grupa otrzyma informację do jakiego punktu należy się zgłosić.

Ważne:

- zespoły zgłoszone po terminie nie będą brane pod uwagę!
- liczba zespołów biorących udział w turnieju jest ograniczona. Organizator ma prawo do wcześniejszego zamknięcia list startowych.

14. Nagrody:

Jury przyzna miejsca: I, II i III. Grupy otrzymają dyplomy, medale oraz puchar. Pozostałe miejsca w finale tylko dyplom. W kategorii 1vs1 i 2vs2 przyznawane będą miejsca Top 4 puchary, nagrody rzeczowe i dyplomy. Dla kategorii showcase (poziom zaawansowany) do zdobycia będą nagrody pieniężne: I miejsce - 1500zł, II miejsce - 1200zł i III miejsce – 800 zł.

Dla grupy zaawansowanej Jury przyzna jedną nagrodę GRAND PRIX, tj. duży puchar FULL OUT DANCE BATTLE i opłacony 3-dniowy pobyt dla grupy w Centrum Wypoczynku JordaNova w Beskidzie Sądeckim (filia Centrum Młodzieży).

15. Postanowienia ogólne:

1. Każdy zespół prezentuje dowolną liczbę układów. Prezentacje odbywa się na parkiecie o wymiarach ok. 15x18 m, przy jednakowym oświetleniu z udziałem publiczności.
2. Zabronione jest używanie ognia, efektów pirotechnicznych, dymów oraz własnego oświetlenia.
3. Zespoły i opiekunowie przyjeżdżają na własny koszt. Trenerzy są naszymi Gośćmi.
4. Organizator nie zapewnia poczęstunku dla uczestników. Istnieje możliwość zakupu jedzenia w miejscu imprezy.
5. Ogłoszenie wyników nastąpi po zakończeniu każdej kategorii tanecznej i wiekowej.
6. Organizator zapewnia służby medyczne na potrzeby doraźne.
7. Każdy uczestnik zobowiązany jest do posiadania ważnego dokumentu tożsamości.
- 8. Showcase liczy od 8 do 30 osób, mini showcase od 3 do 7 .**
9. Ubezpieczenie zespołów pokrywają instytucje delegujące.
10. Wstęp dla publiczności jest bezpłatny.
11. W przypadku małej liczby zgłoszeń organizator ma prawo połączyć kategorie taneczne.
12. Przynależność zespołu do danej kategorii wiekowej określa wiek 80 % tancerzy tej grupy.
13. Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione w szatniach.
14. Zabrania się palenia papierosów i picia alkoholu w miejscu imprezy.

15. Instruktorzy odpowiadają za zachowanie swoich podopiecznych i za ich bezpieczeństwo w trakcie trwania festiwalu oraz za ewentualne straty materialne.

16. Instruktorzy zobowiązani są do pozostawienia porządku w szatni po zakończonym występie.

- Program festiwalu zostanie udostępniony 10 dni przed festiwalem
- Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga Kierownik turnieju.

KLAUZULA INFORMACYJNA RODO

Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych: Informujemy, że administratorem danych osobowych jest Centrum Młodzieży im. dr. Henryka Jordana z siedzibą w Krakowie przy ul. Krupniczej 38 i są one podawane w celu realizacji usług świadczonych przez naszą jednostkę. Ich pobieranie jest zgodne z wymogami prawa oświatowego. Informujemy, że: 1. Mają Państwo prawo żądać od administratora dostępu do Waszych danych osobowych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. 2. Dane osobowe będą przechowywane przez okres wynikający z przepisów prawa, w szczególności ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach. 3. Mają Państwo prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych z siedzibą ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa. 4. Podstawę prawną przetwarzania Państwa danych stanowi art. 6 ust. 1 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), tzn., że dane będą przetwarzane na podstawie przepisów prawa. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych – Dominik Strzebak, UMK, e-mail: