

REGULAMIN

5. Ogólnopolskiego Turnieju Tańca HIP HOP FULL OUT DANCE BATTLE

1. Nazwa turnieju: FULL OUT DANCE BATTLE

2. Miejsce: KRAKÓW, Mała Hala TAURON Areny Kraków

3. Termin:

- 31.05.2025 r. – uczestnicy pow. 13 lat

- 1.06.2025 r. – uczestnicy do 12 lat oraz 30+ lat

4. Organizator: Centrum Młodzieży im. dr H. Jordana w Krakowie

5. Koordynator: Aleksandra Lis, tel. 509 514 502, e-mail: konkursy@cmjordan.krakow.pl

6. Charakterystyka imprezy:

konkurs ma charakter rywalizacji sportowej, skierowany jest do zespołów tanecznych działających w instytucjach kultury oraz placówkach oświatowo-wychowawczych i szkołach tańca. Udział w turnieju jest płatny.

7. Cele i zadania szczegółowe:

- inspirowanie do poszukiwania nowych rozwiązań choreograficznych
- prezentacja twórczości tanecznej dzieci, młodzieży i dorosłych
- propagowanie tańca i kultury tanecznej
- konfrontacja dorobku artystycznego
- wymiana pomysłów i doświadczeń z zakresu tańca
- popularyzacja tańca.

8. Kategorie taneczne:

- Hip hop (choreografie wykorzystujące technikę tańca hip hop, breakdance, popping, locking itp.)
- * SHOWCASE – ok. 3 min. * Mini showcase – ok. 2 min./muzyka własna,
- * 1vs1 /muzyka organizatora – ok. 1 min. (finał tj. TOP 8 rozstrzygnie się poprzez bitwy taneczne)
- * 2vs2 tylko poziom open do 12 lat, 13-16 lat i 17+ lat ! /muzyka organizatora – ok. 1 min.
- * DUETY tylko poziom open do 12 lat, 13-16 lat i 17+ lat

9. Kategorie wiekowe i poziomy zaawansowania:

do 9 lat / bez podziału na poziom zaawansowania

10-12 lat / poziom początkujący- / /poziom zaawansowany – open

13-16 lat /poziom początkujący- / poziom zaawansowany – open

17+ lat / poziom początkujący- / poziom zaawansowany – open

30+ TYLKO SHOWCASE! bez podziału na poziom zaawansowania

Początkujący – grupy, w których 80% tancerzy tańczy nie dłużej niż 2 lata, a ich treningi odbywają się raz w tygodniu oraz nie zdobyły miejsca medalowego na konkursach ogólnopolskich.

Zaawansowany - grupy, w których 80% tancerzy tańczy dłużej niż 2 lata, a treningi odbywają się 2 razy w tygodniu lub raz w tygodniu i poziom treningów jest zaawansowany. Grupy zdobyły miejsca medalowe na konkursach ogólnopolskich.

Trener sam powinien określić, na jakim poziomie trenuje grupa.

* O przynależności do kategorii wiekowej decyduje wiek 80% osób danej grupy wg rocznika urodzenia.

* Podczas Turnieju tancerze zobowiązani są do posiadania legitymacji szkolnych lub innego dokumentu tożsamości.

10. Muzyka:

- prosimy o przesłanie muzyki w osobnym mailu - np. FULL OUT + nazwa zespołu/szkoły tańca - wpisane w temat wiadomości. W treści wiadomości należy wypisać, jakie utwory zostały przesłane (do jakich kategorii wiekowych i tanecznych, np. mini showcase 10-12 lat + nazwa zespołu). Tak samo powinny być opisane utwory. **Muzykę należy przesłać do 30.05.2025 r. na adres e-mail: konkursy@cmjordan.krakow.pl**. Każdy zespół ma obowiązek posiadania własnej muzyki (nagranej na pendrive) podczas konkursu. Za nagranie utworu i jego jakość odpowiada instruktor zespołu. Każdy zespół powinien posiadać dodatkową kopię utworu.

11. Kryteria oceny:

- dobór repertuaru pod kątem możliwości i wieku tancerzy
- dobór kostiumów
- technika wykonania
- choreografia
- ogólny wyraz artystyczny.

12. Komisja sędziowska:

- prezentacje będą oceniane przez komisję złożoną z trzech sędziów, w skład której wchodzi specjaliści z zakresu technik tańca street dance i hip hop. Oceny jury są tajne, a werdykt jest niepodważalny i ostateczny. Nie ma odwołań od decyzji sędziów - we wszystkich sprawach spornych decydujący głos ma sędzia główny oraz koordynator wyznaczony przez Organizatora (wskazany wyżej w niniejszym regulaminie).

13. Warunki uczestnictwa:

a) zgłoszenie uczestników możliwe jest wyłącznie poprzez formularz elektroniczny w nieprzekraczalnym terminie do 30 kwietnia 2025 r.

- **LINK DO FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO (13-16 LAT, 17+) NA DZIEŃ 31.05.2025 R.:**

https://docs.google.com/forms/d/1zoAvrdiETZe8YPxeNq0cPsqYnfwyEcc9u2GETNF8bw/edit?usp=sharing_eip&ts=67a22291

LINK DO FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO (DO 9 LAT, 10-12 LAT, 30 + LAT) NA DZIEŃ 1.06.2025

R.:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfjAhfPBQ4WeqGdlRPTqDyAW_8CUgOJxauzX7YHk1ZQokKEZw/viewform

UWAGA! Liczba zespołów biorących udział w turnieju jest ograniczona. Organizator ma prawo do wcześniejszego zamknięcia list startowych.

PO ZAMKNIĘCIU FORMULARZY ZGŁOSZENIOWYCH ORGANIZATOR NIE PRZYJMUJE ZGŁOSZEŃ PRZESŁANYCH DROGĄ MAILOWĄ. PONADTO NIE MA MOŻLIWOŚCI ZAPISÓW ORAZ DOKONYWANIA ZMIAN NA LISTACH STARTOWYCH PRZEZ TRENERÓW W DNIU TURNIEJU.

b) opłaty startowe: 60 zł/ os. w każdej kategorii

- **Wpłaty prosimy dokonać na numer konta CM: 80 1020 4900 0000 8102 3015 5430 , NAJPÓŹNIEJ DWA DNI PO DOKONANIU ZGŁOSZENIA. W tytule przelewu prosimy napisać: FULL OUT DANCE oraz imię i nazwisko uczestnika(ów)/ nazwę formacji czy szkołę tańca.**

- **POTWIERDZENIE PRZELEWU należy wysłać drogą mailową na adres: konkursy@cmjordan.krakow.pl. W temacie maila prosimy napisać: FODB / POTWIERDZENIE WPŁASTY DLA (i wpisać imię i nazwisko uczestnika (ów) / nazwę formacji czy szkoły tańca.**

UWAGA:

- **BRAK WPAŁTY AKREDYTACJI SPOWODUJE SKREŚLENIE Z LISTY UCZESTNIKÓW (o czym Organizator poinformuje zgłaszającego trenera drogą mailową).**

- **NIE MA MOŻLIWOŚCI WPŁAT AKREDYTACJI (ZARÓWNO GOTÓWKĄ, JAK I PRZELEWEM) W DNIU TURNIEJU.**

c) podpisana zgoda (lub brak zgody) na nieodpłatne fotografowanie i użycie wizerunku uczestnika (załączniki do regulaminu), do celów promocji wydarzenia Ful Out Dance Battle, musi być dostarczona do organizatora w dniu rozpoczęcia konkursu.

d) w dniu imprezy konieczne jest potwierdzenie udziału w biurze organizatora - podczas trwania konkursu będą czynne dwa punkty rejestracji. Każda grupa otrzyma informację, do jakiego punktu należy się zgłosić.

e) **Ewentualną prośbę o fakturę za dokonaną wpłatę akredytacji należy zgłosić poprzez wypełnienie poniższego formularza oraz załączenia w nim potwierdzenia przelewu wpłaty (dane muszą być zgodne z informacjami podanymi podczas płatności): <https://forms.gle/jXut7w7LwLRTm838>**

Uwaga: Prośbę o fakturę należy zgłosić niezwłocznie po dokonaniu wpłaty. Wnioski zgłoszone po upływie terminu mogą nie zostać rozpatrzone.

14. Nagrody:

jury przyzna miejsca: I, II i III. Grupy otrzymają dyplomy, medale oraz puchar. Pozostałe miejsca w finale - tylko dyplom. W kategorii 1vs1 i 2vs2 przyznawane będą miejsca Top 4 puchary, nagrody rzeczowe i dyplomy. Dla kategorii showcase (poziom zaawansowany) do zdobycia będą nagrody pieniężne: I miejsce – 1500 zł, II miejsce – 1200 zł i III miejsce – 800 zł. Dodatkowo w kategorii z największą liczbą zgłoszeń Jury przyzna jedną nagrodę GRAND PRIX, tj. duży puchar FULL OUT DANCE BATTLE i opłacony 3-dniowy pobyt dla grupy w Centrum Wypoczynku JordaNova w Beskidzie Sądeckim (filia Centrum Młodzieży).

15. Uwagi ogólne:

1. Każdy zespół prezentuje dowolną liczbę układów. Prezentacje odbywa się na parkiecie o wymiarach ok. 15x18 m, przy jednakowym oświetleniu, z udziałem publiczności.
2. Zabronione jest używanie ognia, efektów pirotechnicznych, dymów oraz własnego oświetlenia.
3. Zespoły i opiekunowie przyjeżdżają na własny koszt.
4. Organizator nie zapewnia poczęstunku dla uczestników. Istnieje możliwość zakupu jedzenia w miejscu imprezy.
5. Ogłoszenie wyników nastąpi po zakończeniu każdej kategorii tanecznej i wiekowej.
6. Organizator zapewnia służby medyczne na potrzeby doraźne.
7. Każdy uczestnik zobowiązany jest do posiadania ważnego dokumentu tożsamości.
8. Showcase liczy od 8 do 30 osób, mini showcase od 3 do 7.
9. Ubezpieczenie zespołów pokrywają instytucje delegujące.
10. Wstęp dla publiczności jest bezpłatny (obowiązują opaski – liczba opasek dla danej grupy uzgadniana jest bezpośrednio z trenerami i to oni rozdają je poszczególnym osobom w dniu wydarzenia).
11. W przypadku małej liczby zgłoszeń organizator ma prawo połączyć kategorie taneczne.
12. Przynależność zespołu do danej kategorii wiekowej określa wiek 80% tancerzy tej grupy.
13. Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione w szatniach.
14. Zabrania się palenia papierosów i picia alkoholu w miejscu imprezy.
15. Instruktorzy odpowiadają za zachowanie swoich podopiecznych i za ich bezpieczeństwo w trakcie trwania wydarzenia oraz za ewentualne straty materialne.
16. Instruktorzy zobowiązani są do pozostawienia porządku w szatni po zakończonym występie.
17. Program turnieju zostanie udostępniony 10 dni przed turniejem.
18. Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.

INFORMACJA ADMINISTRATORA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

Administratorem Twoich danych osobowych jest Centrum Młodzieży z siedzibą ul. Krupnicza 38, 31-123 Kraków, sekretariat@cmjordan.krakow.pl, tel.: 12 430 00 15.

Dane osobowe będą przetwarzane przez nas w celu organizacji, przeprowadzenia i promocji konkursu, a także w działalności edukacyjnej.

Informujemy, że:

1. Podstawą prawną przetwarzania danych będzie art. 6 ust. 1 lit. e ogólnego rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE zwanego dalej RODO w związku z art. 1 pkt 20 ustawy Prawo Oświatowe.
2. Dane osobowe zbierane są również na podstawie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 ust.1 lit a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (RODO) na potrzeby organizacji i przeprowadzenia konkursu.
3. Będziemy publikować imię i nazwisko, nazwę szkoły oraz pracę konkursową wybranych uczestników w konkursie, na stronie internetowej www.cmjordan.krakow.pl.
4. Odbiorcą danych będzie Centrum Młodzieży w Krakowie.
5. Dane osobowe przechowywane będą przez okres 5 lat, zgodnie z wymaganiami ustawy z dnia 14 lipca 1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.
6. Osobie, której dane osobowe dotyczą, przysługuje prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.
7. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (na adres Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
8. Osoba, której dane osobowe dotyczą ma prawo w dowolnym momencie wycofać zgodę. Wycofanie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody tej osoby przed jej cofnięciem.
9. Administrator nie przetwarza danych osobowych w sposób zautomatyzowany.

Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych: adres e-mail: inspektor6@mjo.krakow.pl