

REGULAMIN
KONKURSU POŚWIĘCONEGO OSOBIE
GENERAŁA BRYGADY AUGUSTA E. FIELDORFA „NILA”
„ON WIERZYŁ W POLSKĘ”

I. Informacja wstępna:

Regulamin niniejszy opublikowany na stronie internetowej muzeum-ak.pl, www.patriotycznykrakow.pl oraz cmjordan.krakow.pl określa zasady organizacji i przeprowadzenia Konkursu o nazwie „On wierzył w Polskę”, którego celem jest upamiętnienie postaci gen. Augusta Emila Fieldorfa „Nila” w 130-tą rocznicę jego urodzin. Konkurs jest organizowany przez **Muzeum Armii Krajowej im. gen. Augusta Emila Fieldorfa „Nila”** w Krakowie (dalej zwanego „Organizatorem”) przy wsparciu **Ośrodka Edukacji Obywatelskiej, Filii nr 1 Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana** w Krakowie (konkurs ten dalej w niniejszym regulaminie określany jest jako: „Konkurs”).

II. Partnerami konkursu są:

Rada i Zarząd Dzielnicy II Grzegórzki Miasta Krakowa
Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego
SP z O.I. nr 3 im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego w Krakowie
Stowarzyszenie Gra Fal im. Mariusza Zaruskiego

III. Celami konkursu są:

1. Interpretacja artystyczna tematu konkursu;
2. Przypomnienie istotnych wydarzeń z życia gen. bryg. Augusta E. Fieldorfa „Nila”
3. Promowanie wśród młodych Polaków miłości do Ojczyzny oraz świadomości narodowej i obywatelskiej;
4. Rozwijanie u dzieci i młodzieży kreatywności i umiejętności wyszukiwania, jak również korzystania z informacji zawartych w różnych źródłach historycznych;
5. Zachęcanie dzieci i młodzieży do poszerzania wiedzy historycznej, jak również umożliwienie jej artystycznego wypowiedzenia się na tematy historyczne.

IV. Uczestnicy i kategorie konkursu:

1. Konkurs organizowany jest dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych w trzech kategoriach:
prac plastycznych – wykonanych dowolną techniką - dla uczniów klas I-VIII szkół podstawowych;
prac fotograficznych – wykonanych w dowolnej formie - dla uczniów klas VI-VIII SP oraz uczniów szkół ponadpodstawowych;
prac multimedialnych – nagrań audio w formie podcastu lub krótkich filmów (o czasie trwania obu tych form od 3 do 5 minut – dla uczniów szkół ponadpodstawowych).
2. Konkurs przeprowadzany jest w dwóch etapach:
 - 1) etap szkolny - Organizują i przeprowadzają go szkoły, w celu wytypowania laureatów, którzy będą mogli wziąć udział w drugim etapie konkursu.
 - 2) etap ogólnopolski dla laureatów etapów szkolnych.
3. Każdy z Uczestników może wykonać i zgłosić do konkursu jedną indywidualną pracę.
4. Dopuszcza się wykonanie pracy multimedialnej przez zespół dwuosobowy.
5. Etap szkolny przeprowadzany jest przez szkolną komisję konkursową powołaną przez dyrektora szkoły, w której skład wchodzi co najmniej jeden nauczyciel historii.
6. Komisja szkolna wyłania nie więcej niż pięć prac w każdej kategorii rzeczowej, które uzyskały najwyższą liczbę punktów. Rozstrzygnięcie komisji jest ostateczne.

7. Komisja szkolna przesyła do organizatora wyłonione prace wraz z protokołem z przebiegu eliminacji szkolnych, zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu oraz z wypełnionym formularzem zgłoszenia stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu. Zgłoszenie się do Konkursu jest jednoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu, w tym załączników do Regulaminu (w dotyczących zgód i licencji) i zobowiązaniem do ich przestrzegania.

V. Sposób przekazania prac do konkursu oraz jego termin:

1. Szkoła w terminie do dnia 20 marca 2025 r. zgłasza swój udział w konkursie poprzez **wysłanie maila ze zgłoszeniem na adres: kmazur@muzeum-ak.pl**

2. Prace konkursowe wraz z protokołem z przebiegu eliminacji szkolnych (załącznik nr 3 regulaminu) oraz formularzem zgłoszeniowym (załącznik nr 2 regulaminu) należy doręczyć w zamkniętej kopercie z dopiskiem o treści: Konkurs „On wierzył w Polskę” bezpośrednio do siedziby Organizatora w budynku Muzeum AK w Krakowie przy ul. ul. Wita Stwosza 12, 31-511 Kraków do Sekretariatu lub przesłać je pocztą na adres: **Muzeum Armii Krajowej im. gen. Augusta E. Fieldorfa „Nila” w Krakowie ul. Wita Stwosza 12, 31-511 Kraków.**

3. Ostateczny termin dostarczenia Organizatorowi prac wraz z załącznikami, o których mowa w ust.2 powyżej to **30 maja 2025 r. (piątek) godz. 16.00.** W przypadku przesłania prac za pośrednictwem poczty za skutecznie zgłoszone z zachowaniem w/w terminu będą uznawane prace, które zostały doręczone do siedziby Organizatora przed upływem wskazanego wyżej terminu (dla skutecznego zgłoszenia nie jest wystarczające samo wysłanie/nadanie pocztą), o ważności zgłoszenia decyduje **data dostarczenia przez operatora pocztowego.** W związku z powyższym w przypadku decyzji o wysłaniu prac wraz z załącznikami pocztą należy uwzględnić konieczność ich wysłania z odpowiednim wyprzedzeniem.

4. Szczegółowy harmonogram konkursu:

Termin	Wydarzenie
do 24 lutego 2025 r.	Zamieszczenie informacji o konkursie na stronach internetowych Organizatorów i Współorganizatorów.
do 20 marca 2025 r.	Przesłanie przez szkołę informacji na temat udziału w konkursie.
do 20 maja 2025 r.	Przedłożenie przez uczestnika konkursu swojej pracy do komisji szkolnej.
do 30 maja 2025 r.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Wyłonienie przez komisję szkolną nie więcej niż 5 prac w każdej kategorii, które uzyskały najwyższą liczbę punktów przyznanych przez komisję wyłonioną przez szkołę. ▪ Przesłanie do organizatora protokołu z eliminacji szkolnych wraz z wyłoniętymi pracami uczniów.
do 10 czerwca 2025 r.	Obrady Komisji Konkursowej Organizatora, ocena prac, opublikowanie przez Komisję Konkursową Organizatora listy laureatów.
20 czerwca 2025 r.	Gala finałowa konkursu.
do 23 czerwca 2025 r.	Opublikowanie listy laureatów na stronach internetowych i w mediach społecznościowych.

VI. Uwagi dotyczące prac:

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zgłoszenie do Konkursu prac zniszczonych, niekompletnych lub doręczonych po terminie.

2. Każda ze zgłaszanych do Konkursu prac winna posiadać wypełniony i podpisany formularz zgłoszeniowy stanowiący załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu (warunek konieczny) być podpisana

na odwrocie (w przypadku prac multimedialnych – na okładce płyty DVD lub CD) imieniem i nazwiskiem Uczestnika oraz wiekiem (klasą) pozwalającym na zakwalifikowanie Uczestnika do jednej z kategorii wiekowych.

3. Ocenie podlegać będą jedynie prace przygotowane specjalnie na Konkurs, nigdzie niepublikowane oraz wykonane samodzielnie przez Uczestnika.

4. Udział w Konkursie jest bezpłatny, uczestnicy nie wnoszą żadnych opłat. Wszelkie koszty związane z wykonaniem prac konkursowych oraz dokonaniem ich zgłoszenia do Konkursu ponoszą uczestnicy Konkursu lub szkoły. Organizator nie zwraca żadnych kosztów związanych z udziałem w Konkursie i ze zgłoszeniem prac.

5. Zgłoszone do Konkursu prace nie podlegają zwrotowi ich autorom, za wyjątkiem prac plastycznych, których autorzy w ciągu dwóch tygodni od dnia rozstrzygnięcia wyników Konkursu i wręczenia nagród będą chcieli je odebrać w siedzibie Organizatora. Nagrodzone prace zostaną skatalogowane i zarchiwizowane w formie cyfrowej przez Organizatora.

VII. Ocena prac i ogłoszenie wyników, gala finałowa:

1. Ocenę zgłoszonych do Konkursu prac i rozstrzygnięcie Konkursu w imieniu Organizatora dokona jury - Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora. W jej skład wejdą eksperci zarówno z historii, jak i osoby zajmujące się działalnością artystyczną. Komisja Konkursowa oceniać będzie prace konkursowe według następujących kryteriów: wartości merytorycznej, zgodności z faktami historycznymi, estetycznej, artystycznej, pomysłowości. Od decyzji Komisji Konkursowej nie ma odwołania.

2. Autorom nagrodzonych prac zostaną wręczone dyplomy i nagrody rzeczowe.

3. Nauczyciele nagrodzonych uczniów otrzymają dyplomy.

4. Laureaci konkursu o jego wynikach zostaną powiadomieni telefonicznie lub drogą e-mailową do dnia **13 czerwca 2025 r. (piątek)**. Listy z laureatami konkursu zostaną zamieszczone na stronach internetowych: muzeum-ak.pl, www.patriotycznykrakow.pl oraz cmjordan.krakow.pl.

5. **Gala finałowa** odbędzie się **20 czerwca 2025 r. (piątek) o godzinie 12.00 w budynku Muzeum Armii Krajowej w Krakowie**, przy ulicy Wita Stwosza 12.

VIII. Materiały dotyczące gen. bryg. Augusta Emila Fieldorfa „Nila”, do pobrania:

1. www.patriotycznykrakow.pl (zakładka poświęcona konkursowi)

2. www.muzeum-ak.pl (zakładka poświęcona Patronowi)

3. ipn.gov.pl/pl/historia-z-ipn/93201,Polecamy-General-Nil.html

4. Maria Fieldorf, Leszek Zachuta, Generał August Emil Fieldorf 1895–1953, Warszawa 2013

5. Broszura z serii „Patroni naszych ulic”: <https://archiwum.ipn.gov.pl/pl/publikacje/seria-patroni-naszyn-ulic/188284,General-August-Emil-Fieldorf-Nil-1895-1953-PDF.html>

IX. Szczegółowe informacje o konkursie:

Szczegółowych informacji dotyczących Konkursu, udzielać będą:

1. pracownik Muzeum AK w Krakowie - Katarzyna Mazur, tel. 12 410 07 80,
email: kmazur@muzeum-ak.pl

2. pracownik Ośrodka Edukacji Obywatelskiej CM Mariusz Jabłoński, tel. 793-216-555
email: mjablonski@cmjordan.krakow.pl

X. Integralną częścią regulaminu są:

1. załącznik nr 1 Informacje prawne związane z Konkursem.

2. załącznik nr 2 Formularz zgłoszenia.

3. załącznik nr 3 Protokół dla Szkolnej Komisji Konkursowej.