

# REGULAMIN OPEN CALLA DO WYSTAWY „POMIĘDZY”

## §1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem open calla jest Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie (dalej: „Organizator”).
2. Open call organizowany jest w związku z wystawą pt. „Pomiędzy”, która odbędzie się w Klubie Kazimierz (adres: ul. Krakowska 13 w Krakowie).
3. Wernisaż wystawy planowany jest na dzień 08.05.2026r., a wystawa będzie dostępna dla zwiedzających w terminie 11.05.-29.05.2026r. w dni robocze w godzinach otwarcia Klubu Kazimierz.
4. Celem open calla jest wyłonienie prac artystycznych do prezentacji na wystawie.

## §2. Warunki uczestnictwa

1. Udział w open callu jest dobrowolny i bezpłatny.
2. Open call skierowany jest do osób w wieku 17–26 lat.
3. Warunkiem udziału jest przesłanie zgłoszenia poprzez formularz Google do dnia 26.04.2026r. do godziny 23:59. Link do formularza znajduje się na koncie instagramowym: @pomiedzy\_wystawa oraz w materiałach promocyjnych udostępnianych przez media Organizatora oraz partnera @twardasztuka\_com.
4. Zgłoszenia przyjmowane są wyłącznie w formie elektronicznej.
5. Zgłoszenie powinno zawierać:
  - a) wypełniony formularz,
  - b) krótki opis pracy,
  - c) plik z pracą/projektem w formacie jpg/png.
6. Jeden uczestnik może zgłosić jedną pracę lub jeden projekt.
7. Osoba zgłaszająca oświadcza, że:
  - a) jest autorem zgłoszonej pracy lub posiada pełne prawa do jej zgłoszenia,
  - b) przysługują jej pełne autorskie prawa majątkowe do pracy,
  - c) zgłoszona praca nie narusza praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich i dóbr osobistych.
8. Zgłoszone prace nie mogą zawierać treści sprzecznych z prawem ani naruszać zasad współżycia społecznego, w szczególności nie mogą zawierać treści obraźliwych, dyskryminujących lub promujących przemoc.

## §3. Kwalifikacja prac

1. Do udziału w wystawie kwalifikowane są wszystkie prace spełniające warunki określone w niniejszym regulaminie.
2. Organizator dokonuje weryfikacji zgłoszeń pod kątem zgodności z regulaminem.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do:
  - a) odrzucenia zgłoszeń niespełniających wymogów formalnych lub technicznych,
  - b) odrzucenia prac naruszających przepisy prawa, zasady współżycia społecznego lub postanowienia niniejszego regulaminu,
  - c) odrzucenia pracy, której oryginał w znacznym stopniu odbiega od skanu wysłanego w zgłoszeniu,

- d) od odmowy zakwalifikowania pracy w przypadku ograniczeń technicznych lub przestrzennych wystawy.
4. Informacja o zakwalifikowaniu pracy zostanie przekazana uczestnikom drogą mailową.

#### **§4. Prace i wymagania techniczne**

1. Do open calla można zgłaszać prace z zakresu sztuk wizualnych, wykonane w dowolnej technice.
2. Zgłaszane prace powinny mieć format A5 (14,8 cm x 21 cm).
3. Open call skierowany jest zarówno do osób amatorskich, jak i profesjonalnych.
4. Prace powinny być przygotowane w sposób umożliwiający ich bezpieczną ekspozycję na masie mocującej lub rzepie montażowym.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia pracy, która:
  - a) nie spełnia wymogów technicznych,
  - b) nie nadaje się do ekspozycji,
  - c) może stwarzać zagrożenie dla innych prac lub przestrzeni wystawienniczej.

#### **§5. Zasady organizacyjne**

1. Po zakwalifikowaniu do wystawy uczestnik zobowiązany jest do dostarczenia pracy w terminie i miejscu wskazanym przez Organizatora - informacja będzie przekazana drogą mailową.
2. Koszty transportu prac pokrywa uczestnik.
3. Organizator nie zapewnia ubezpieczenia prac.
4. Prace pozostają w dyspozycji Organizatora od momentu ich dostarczenia do zakończenia wystawy.
5. Uczestnik zobowiązuje się do odbioru pracy w terminie 7 dni od zakończenia wystawy.
6. Prace nieodebrane w terminie wskazanym w ust. 5 mogą zostać uznane za porzucone w rozumieniu przepisów Kodeksu cywilnego, co skutkuje utratą przez uczestnika prawa własności do tych prac.
7. Organizator zastrzega sobie możliwość dostosowania sposobu prezentacji prac do warunków technicznych przestrzeni wystawienniczej.
8. Uczestnik zobowiązany jest do odpowiedniego przygotowania prac do transportu i ekspozycji. Organizator nie odpowiada za uszkodzenia wynikające z niewłaściwego zabezpieczenia prac przez uczestnika.
9. Uczestnik ma możliwość ubezpieczenia prac we własnym zakresie.

#### **§6. Prawa autorskie i licencja**

1. Uczestnik udziela Organizatorowi niewyłącznej, nieodpłatnej licencji na korzystanie z przesłanych prac w zakresie:
  - a) organizacji i realizacji wystawy,
  - b) promocji wystawy,
  - c) dokumentacji wydarzenia.

2. Licencja obejmuje w szczególności:
  - a) publikację w internecie (w tym w mediach społecznościowych),
  - b) wykorzystanie w materiałach promocyjnych i informacyjnych.
3. Licencja obejmuje prawo do utrwalania, zwielokrotniania oraz rozpowszechniania prac w celach wskazanych w ust. 1.
4. Licencja udzielana jest na okres 5 lat oraz na terytorium Polski.
5. Organizator może udostępniać materiały związane z wystawą partnerom wydarzenia wyłącznie w celach związanych z realizacją i promocją wystawy.

## **§7. Wizerunek**

1. Zgoda na rejestrowanie i rozpowszechnianie wizerunku stanowi dodatkowy dokument, który jest dostępny w osobnym załączniku.
2. Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne utrwalanie i rozpowszechnianie zdjęć prac w związku z udziałem w wystawie, w szczególności w materiałach promocyjnych i dokumentacyjnych.
3. Zgoda obejmuje publikację w internecie, w tym w mediach społecznościowych.

## **§8. Odpowiedzialność**

1. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich w związku ze zgłoszoną pracą.
2. Prace przekazywane są Organizatorowi dobrowolnie i na wyłączne ryzyko uczestnika.
3. Organizator, ani miejsce wystawiennicze nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenie, zniszczenie, zaginięcie lub kradzież prac, niezależnie od przyczyny, w tym również w trakcie transportu, montażu, ekspozycji oraz demontażu wystawy.
4. Uczestnik zrzeka się wobec Organizatora wszelkich roszczeń z tytułu utraty, uszkodzenia lub zniszczenia prac, chyba że szkoda została wyrządzona umyślnie przez Organizatora.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody powstałe w wyniku działania osób trzecich.

## **§9. INFORMACJA ADMINISTRATORA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH**

Administratorem Twoich danych osobowych jest Centrum Młodzieży z siedzibą ul. Krupnicza 38, 31-123 Kraków, sekretariat@cmjordan.krakow.pl, tel.: 12 430 00 15.

Dane osobowe będą przetwarzane przez nas w celu organizacji, przeprowadzenia i promocji konkursu, a także w działalności edukacyjnej.

Informujemy, że:

1. Podstawą prawną przetwarzania danych będzie art. 6 ust. 1 lit. e ogólnego rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE zwanego dalej RODO w związku z art. 1 pkt 20 ustawy Prawo Oświatowe.
2. Dane osobowe zbierane są również na podstawie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (RODO) na potrzeby organizacji wystawy malarskiej „Pomiędzy”.
3. Będziemy publikować imię i nazwisko oraz pracę prezentowaną na wystawie „Pomiędzy” na stronie internetowej [cmjordan.krakow.pl](http://cmjordan.krakow.pl) oraz [www.towarzystwo.edu.pl](http://www.towarzystwo.edu.pl)
4. Odbiorcą danych będzie Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie
5. Dane osobowe przechowywane będą przez okres 5 lat, zgodnie z wymaganiami ustawy z dnia 14 lipca 1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.
6. Osobie, której dane osobowe dotyczą, przysługuje prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.
7. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (na adres Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
8. Osoba, której dane osobowe dotyczą ma prawo w dowolnym momencie wycofać zgodę. Wycofanie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody tej osoby przed jej cofnięciem.
9. Administrator nie przetwarza danych osobowych w sposób zautomatyzowany.

Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych: adres e-mail: [inspektor6@mjo.krakow.pl](mailto:inspektor6@mjo.krakow.pl)

1. Dane osobowe przetwarzane będą w celu:
  - a) przeprowadzenia open calla,
  - b) organizacji wystawy,
  - c) promocji wydarzenia.
2. Dane mogą być udostępniane partnerom wydarzenia wyłącznie w zakresie niezbędnym do realizacji wystawy.
3. Uczestnik ma prawo dostępu do swoich danych, ich poprawiania oraz żądania ich usunięcia – na zasadach określonych w przepisach prawa.

## **§10. Postanowienia końcowe**

1. Zgłoszenie udziału w open callu oznacza akceptację niniejszego regulaminu.
2. W sprawach nieuregulowanych regulaminem decyzje podejmuje Organizator.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w regulaminie.

### **Osoby odpowiadające za realizację projektu:**

Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie - organizator

Zuzanna Załazińska - pomysłodawczyni, kuratorka wystawy

Adrianna Gajdziszewska (@Twardasztuka\_com) - wsparcie merytoryczne i patronat medialny

Natalia Strojek - opracowanie graficzne

**Kontakt:**

Instagram: @pomiedzy\_wystawa

Mail: pomiedzywystawa@gmail.com

**Kanaly informacyjne:**

Instagram: @pomiedzy\_wystawa , @twardasztuka\_com

Załącznik 1 - opis tematu open calla